

Wilhelm-Hofmann-Gymnasium St. Goarshausen
Schriftliche Reifeprüfung im Fach Deutsch 2024

Fach/Kurs: LK Deutsch (DE1)
Prüfer: Lukas

Aufgabenvorschlag Nr. 2

Thema: Szene „Buden. Lichter. Volk“ aus Georg Büchners „Woyzeck“
Aufgabenart: Interpretation literarischer Texte
Material: Szene „Buden. Lichter. Volk“ aus Georg Büchners „Woyzeck“

Aufgabe

Interpretieren Sie aus Büchners „Woyzeck“ die vorliegende Szene „Buden. Lichter. Volk.“, indem Sie die drei folgenden Teilaufgaben in einem strukturierten zusammenhängenden Text bearbeiten und sich im Rahmen der Interpretation mit Büchners Welt- und Menschenbild auseinandersetzen!

1. Fassen Sie die Szene inhaltlich zusammen und ordnen Sie sie in ihren dramatischen Kontext ein!
(10 %)
2. Analysieren Sie die Szene und interpretieren Sie sie!
(75 %)
3. Werten Sie die Szene, indem Sie sie in größere Zusammenhänge setzen.
(15 %)

Hilfsmittel: Wörterbuch der deutschen Rechtschreibung

Buden. Lichter. Volk.

ALTER MANN. KIND DAS TANZT:

Auf der Welt ist kein Bestand,

Wir müssen alle sterben, das ist uns wohlbekannt!

- 5 (WOYZECK) He! Hopsa! Armer Mann, alter Mann! Armes Kind! Junges Kind! +
+++ und ++st! Hei Marie, soll ich dich tragen? Ein Mensch muss noch d. +++
vo+ ++d+, damit er essen kann. ++++ Welt! Schöne Welt!

AUSRUFER, an einer Bude: Meine Herren, meine Damen, ist zu sehn das
astronomische Pferd und die feinen Kanaillevögele, sind Liebling von allen

- 10 Potentaten Europas und Mitglied von allen gelehrten Societäten; weissagen den
Leuten alles, wie alt, wie viel Kinder, was für Krankheit, schießt Pistol los, stellt
sich auf ein Bein. Alles Erziehung, haben eine viehische Vernunft, oder vielmehr
eine ganze vernünftige Viehigkeit, ist kein viehdummes Individuum wie viele
Personen, das verehrliche Publikum abgerechnet. Es wird sein, die
15 Rapresentation, das commencement vom commencement wird sogleich nehm
sein Anfang.

Meine Herren! Meine Herren! Sehn sie die Kreatur, wie sie Gott gemacht, nix,
gar nix. Sehen Sie jetzt die Kunst, geht aufrecht hat Rock und Hosen, hat ein
Säbel! Ho! Mach Kompliment! So bist baron. Gib Kuss! (Er trompetet) Michel ist
20 musikalisch.

Sehn Sie die Fortschritte der Civilisation. Alles schreitet fort, ein Pferd, ein Aff,
ein Canaillevogel. Der Aff' ist schon ein Soldat, 's ist noch nit viel, unterst Stuf
von menschliche Geschlecht!

- Die Rapräsentation anfangen! Man mack't Anfang von Anfang. Es wird sogleich
25 sein das Commencement von Commencement.

WOYZECK. Willst du?

MARIE. Meinetwegen. Das muss schön Dings sein. Was der Mensch Quasten hat
und die Frau hat Hosen.

- 30 Unterofficier. Tambourmajor.

(UNTEROFFICIER) Halt, jetzt. Siehst du sie! Was ein Weibsbild.

TAMBOURMAJOR. Teufel zum Fortpflanzen von Kürassierregimentern und zur
Zucht von Tambourmajors.

- UNTEROFFICIER. Wie sie den Kopf trägt, man meint das schwarze Haar müsse
35 ihn abwärts ziehn, wie ein Gewicht, und Augen, schwarz

TAMBOURMAJOR. Als ob man in einen Ziehbrunnen oder zu einem Schornstein
hinunterguckt. Fort hinterdrein.

MARIE. Was Lichter,

- WOYZECK. Ja d++ Bou+, eine große schwarze Katze mit feurigen Augen. Hei,
40 was ein Abend.

Das Innere der Bude.

MARKTSCHREIER. Zeig' dein Talent! zeig deine viehische Vernünftigkeit!

- Beschäme die menschliche Societät! Meine Herren dies Tier, wie sie da sehn,
45 Schwanz am Leib, auf seinen vier Hufen ist Mitglied von allen gelehrten

- Societäten, ist Professor an mehreren Universitäten wo die Studenten bei ihm reiten und schlagen lernen. Das war einfacher Verstand! Denk jetzt mit der doppelten Raison. Was machst du wann du mit der doppelten Rason denkst? Ist unter der gelehrten Société da ein Esel? (Der Gaul schüttelt den Kopf.) Sehn sie
- 50 jetzt die doppelte Rason! Das ist Viehsionomik. Ja das ist kein viehdummes Individuum, das ist eine Person! Ein Mensch, ein tierischer Mensch und doch ein Vieh, eine Bête (das Pferd führt sich ungebührlich auf). So beschäme die Société! Sehn sie das Vieh ist noch Natur unverdorbne Natur! Lernen Sie bei ihm. Fragen sie den Arzt es ist höchst schädlich! Das hat geheißen Mensch sei
- 55 natürlich, du bist geschaffen Staub, Sand, Dreck. Willst du mehr sein, als Staub, Sand, Dreck? Sehn sie was Vernunft, es kann rechnen und kann doch nit an den Fingern herzhählen, warum? Kann sich nur nit ausdrücken, nur nit explicieren, ist ein verwandter Mensch! Sag den Herren, wie viel Uhr es ist. Wer von den Herren und Damen hat eine Uhr, eine Uhr.
- 60 UNTEROFFICIER. Eine Uhr! (Zieht großartig und gemessen eine Uhr aus der Tasche.) Da mein Herr.
- MARIE. Das muss ich sehn. (Sie klettert auf den ersten Platz. Unterofficier hilft ihr)

Quelle: Georg Büchner: Woyzeck. In: Georg Büchner, Woyzeck – Leonce und Lena, Philipp Reclam jun. Stuttgart, 2005, S. 11-14

570 Wörter

Anmerkungen:

astronomische Pferd: sternenkundige Pferd

Kanaillevögele: Kanarienvögel, (Kanaille: frz. für: Hundepack, Gesindel, südhessisch für: Schurke)

Societäten: (eingedeutscht, bildungssprachlich aus d. Frz.): Gesellschaften

Rapresentation: (frz. représentation) Repräsentation, Vorführung, Darbietung

commencement: (frz.) Anfang.

Kompliment: Höflichkeitsbezeugung als Gruß, Verbeugung

Quasten: Troddeln, erinnern der Form nach an Fächer, Pinsel oder Glöckchen, hängende Bündel von Fäden oder Kordeln, am oberen Ende eingeschnürt, zur Verzierung von Kleidungsstücken / Uniformen

Kürassierregiment: Reiterregiment

Raison: (frz.) Vernunft.

gelehrten Société: wissenschaftlichen Gesellschaft.

Viehsionomik: **Physiognomik** ist der Versuch, aus der äußeren Erscheinung des Menschen, dem Körperaufbau, aus seinem Gesicht heraus Rückschlüsse auf sein Denken und Fühlen, auf seinen Charakter zu schließen.

Bête: (frz.) Tier.

explicieren: (eingedeutscht, bildungssprachlich aus d. Frz.): erklären, erläutern, verständlich machen